

Dziedzina seminarium: Literatura hispanoamerykańska

Prowadzący: dr Alicja Bączyk-Otocka

kontakt: baczyk_ala@interia.pl

Temat seminarium: *Problemy tożsamości narodowościowej i kulturowej krajów Hispanoameryki*

Cel: Naszym celem jest zbadanie z jakimi problemami boryka się obecnie ludność zamieszkująca kraje hiszpańskojęzyczne Ameryki a z jakimi już się uporała. Chodzi tu o szerokie spektrum wyzwań, zarówno społecznych, jak i kulturowych oraz osobistych.

Metoda: porównawcza tekstów literackich różnego gatunku ze szczególnym uwzględnieniem poezji, a także powieści, tekstów reporterskich, podróżniczych, które odzwierciedlają badane zjawiska. Prześledzenie dokonanych transformacji w dobie globalizacji. Pomocne mogą okazać się narzędzia krytyczno-literackie oraz socjologiczne i psychologiczne.

Oczekiwane wyniki badań: zmiana statusu ludności, przewartościowanie poczucia godności osobistej, społecznej i kulturowej.

Bibliografia:

1. BĄCZYK-TOMASZEWSKA, Alicja (2001). *El paisaje en la obra de Juan Goytisolo: Entre una estética del shock y estética del aura*. Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań.
2. *Archetypy. Człowiek kulturowy i symbole*. ALBO albo. Problemy psychologii i kultury. Wydawnictwo ENETEIA. 3/2001
3. BORGES, Luis , *Poemas cortos*.
4. BORGES, Luis, FERRARI, Osvaldo (1999). *Reencuentro: Diálogos inéditos*, Editorial Sudamericana S.A., Buenos Aires.
5. *Breve antología poética para celebrar el genero literario que influye en todos*. [poetas argentinos]
6. CROVETTO, Pier Luigi y SANFELICI, Laura (eds.). (2008). *Palabras e Ideas. Ida y Vuelta*. XXXVI Congreso del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana I.I.L.I. Editori Riuniti. Univesity Press, Gruppo Editoriale Italiano, Roma.
7. GARCÍA SARAVÍ, María de las Mercedes (2001), *Esta madeja de nebulosas tintas. La poesía de Gustavo García Saraví*. Editorial Universitaria, Universidad Nacional de Misiones, Posadas.
8. GOLKA, Marian (redakcja naukowa) (2004). *W cywilizacji konsumpcyjnej*. Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Seria Socjologiczna Nr 41.Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań.

9. MALESZYŃSKI, Dariusz Cezary (2002). *Człowiek w tekście. Formy istnienia według literatury staropolskiej*. Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań.

10. *Norte y Sur: La narrativa Rioplatense desde México* (2000). Rose Corral Editora con la colaboración de Hugo J. Verani y Ana María Zubieta. El Colegio de México.