

## EGZAMIN DYPLOMOWY LICENCJACKI- ZAGADNIENIA

### A. HISTORIA DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA Y CASTELLANA

1. Presenta los rasgos característicos del modernismo en América Latina. Conoces a un representante del modernismo hispanoamericano?
2. Hable de un representante del *boom literario* ; ¿qué género de la novela cultivó, en qué consistió su estilo de narrar ?
3. ¿Qué géneros literarios usaba en sus obras Pablo Neruda ? Cita los títulos de sus obras.
4. ¿Qué es *el realismo mágico* ? Presenta al autor que practicaba este género literario.
5. ¿Quién es autor de *Cien años de soledad* ?
6. Explica el significado de la palabra *laberinto*. Puedes dar ejemplo del autor quien se sirvió de ésta palabra en su texto.
7. ¿Por qué podemos decir que *Don Quijote* es la primera novela moderna ?
8. El realismo en la novela castellana: su característica, cita ejemplos de novelas.

### B. SEMINARIO DE LITERATURA HISPANOAMERICANA

1. Los problemas de identidad de protagonistas en la literatura de Hispanoamérica.
2. El dictador en la literatura hispanoamericana : por qué aparece este tipo de personaje en la literatura? Puedes dar ejemplo de novela?
4. Qué problemas socio-culturales son descritos en la literatura de Hispanoamérica? Cita ejemplos de novelas.

5. La Guerra Civil española y sus consecuencias sociales: puedes citar a un Escritor o escritora que escribió sobre este tema?

6. La narrativa comprometida de Isabel Allende. ¿De que problemas trata?

7. El Perú en la óptica literaria de Mario Vargas Llosa.

8. El Chile como país acogedor de los exiliados españoles después de la Guerra Civil Española.

9. ¿Qué género de literatura hispanoamericana presenta la situación actual en Uruguay ?