

EGZAMIN DYPLOMOWY

Rok akademicki S2022/ 2023

WSJO S1TUDENCI ZAOCZNI

GRUPA Shz02

Clases con dra. Alicja Bączyk-Otrocka

Zagadnienia egzaminacyjne

A. HISTORIA LITERATURY HISZPAŃSKIEJ I HISPANOAMERYKAŃSKIEJ

1. El Modernismo en España y América Latina: característica de la literatura – el papel de Rubén Darío, influencias europeas: el parnasianismo y el simbolismo francés, el exotismo.
2. El realismo mágico, definición y su aplicación a la literatura.
3. El Romanticismo en Hispanoamérica: el concepto y sus representantes.
4. El *boom latinoamericano*: los representantes, los autores y sus obras, los géneros literarios (el realismo mágico, el nuevo realismo, lo fantástico).
5. Literatura realista en América Latina, el concepto y sus representantes.
6. Literatura femenina hoy día, su situación, sus representantes.
7. Isabel Allende y su concepto de literatura para las mujeres.
8. Laura Esquivel y su narrativa. Hable del conflicto entre las generaciones en la novela “Como agua para chocolate.”
9. La literatura de las mujeres en España y en Argentina.
10. La literatura actual en América Latina, sus representantes.

B. SEMINARIUM

1. La mitología y su función en la literatura española.
2. Literatura venezolana: las estrategias narrativas.
3. Literatura venezolana y sus autores.
4. Juan Ramón Jiménez, autor del *Platero y yo*.
5. Literatura femenina en Argentina.
6. Problemas de identidad en literatura hispanoamericana.
7. Memoria e identidad como motivos en literatura venezolana.
8. Tradición oral y los mitos en literatura española.
9. Voces de mujeres, la sociocrítica feminista en literatura argentina.
10. El personaje y las técnicas de su presentación en literatura hispanoamericana.