

Wyższa Szkoła Języków Obcych im. S.B. Lindego

Hispanistyka, grupa III Shd01

SEMINARIUM DYPLOMOWE: LITERATURA I KULTURA

OBSZARU JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO

PROMOTOR: dr Alicja Bączyk-Otocka

ZAGADNIENIA NA EGZAMIN DYPLOMOWY w roku akademickim 2023/2024

A. SEMINARIUM: LITERATURA I KULTURA OBSZARU HISZPANII ORAZ HISPANOAMERYKI

1. La novela policíaca en España. Algunas observaciones históricas.
2. Problemas de identidad de las mujeres protagonistas en las novelas escritas por las autoras españolas contemporáneas.
3. La presencia de la cultura morisca en la novela española. El autor que trató este tema de los moriscos en su obra.
4. Los elementos autobiográficos en la novela hispanoamericana. Ejemplo de la novela *Los ríos profundos* de José María Arguedas.
5. Problemas de identidad de las mujeres como tema en las películas de Pedro Almodóvar.
6. El lugar de la corrida en la tradición española. Los modos de describir este fenómeno cultural en la literatura española.
7. La búsqueda y el descubrimiento de la identidad andaluza en el flamenco.
8. Poesía de Federico García Lorca como reflejo de la búsqueda de identidad personal del poeta.

B. Literatura y cultura española e hispanoamericanas:

1. Cervantes como creador de la novela moderna castellana.
2. El teatro español y sus representantes.
3. La novela hispanoamericana de la época del *boom* literario.
4. La novela contemporánea en Colombia.
5. Los problemas de identidad en la literatura argentina.
6. Salvador Dalí y su obra.
7. Pablo Picasso y su creación.
8. Ejemplos del arte mudéjar en España.